

TRoA News



#12 SEPTEMBER 2019



September

Efter det ekstra arbejde med at få lavet en fysisk udgave, har vi været lidt lav på energi her i August. (husk at tage et eksemplar med hjem og del gerne ud af dem til arrangementer osv)

Og så har vi over de sidste par uger, været hårdt ramt af den virkelige verden. Både i redaktionen og blandt nogle af de folk som plejer at bidrage med indhold.

Det er derfor bladet er forsinket og med kun to artikler. Og der er heller ikke gjort så meget ved layout som der plejer.

Desværre.

Vi håber på mere indhold til oktober udgaven og at det kan komme ud til rette tid, men der er dog en risiko for at endnu en TRoA baby kan påvirke hvornår jeg kan finde tid til at lave layout.

Vi vil rigtig gerne have indhold fra foreningens medlemmer, for uden indhold, intet blad....

Skriv til os på news@troa.dk

Thomas B. Aagaard
Chefredaktør



Udgives af:

The Realm of Adventures
Godthåbsgade 8A,
9400 Nørresundby

Chefredaktør:

Thomas B. Aagaard

Redaktion:

Charlotte M. Andersen og Dorthe Larsen

Skribenter:

Uffe V. Jensen og Erik S. Prussler

Forside Foto:

Søs H. Munk

Andre Foto:

Thomas B. Aagaard

Indhold i dette nummer:

Side 2 Leder og Indhold

Side 3 Opdatering fra Bestyrelsen

Side 4 Kort Nyt

Side 7 Reklame for arrangementer

Side 8 Skaldeguide vol 2

Side 9 Side 9 - Duellen

Side 10 Husk at - Ryd op.

Side 11 Forum 2019 (i TRoA)

Side 13 Bifrost Sommerskole

Side 22 Hvem er Hvem i TRoA?

Side 24 Er du ikke medlem?

Fra Bestyrelsen

Referatet fra sidste møde kan findes her:

Referat af bestyrelsesmøde 05.08.19

Centrale punkter fremgår herunder:

- Der kommer endnu en Malifaux turnering i TRoA – denne gang d. 12. – 13. oktober – samtidig med vores Legion turnering.
- Hjemmesiden til Midsommer – TRoAs sommerscenarie 2020 – er online.
- Aktiv Sommer som helhed var en succes – LAN blev aflyst men åbent hus fik fint med deltagere og Sidste Søndag fik 40 (!).
- Vi har formuleret en politik omkring butikker til arrangementer og medlemmer, som har en kommerciel interesse i nørdmiljøet.
- Uffe Jensen flytter til grønland af arbejdshensyn. Vi har derfor brug for en ny udvalgsformand for Fraktion Pap.
Derudover er det Jacob Schulze der tager det praktiske ansvar for Forum 2019, da Uffe ikke er i Danmark på afviklingstidspunktet.

Nye borde

Så er de 3 borde lavet færdige. De er i lokale 3, 8 og 5. Det skyldes at de lokaler er noget bredere end de andre lokaler og da disse borde fylder en del, så var de lokaler det oplagte valg.

Der kommer en guide til hvordan man bruger borderne, men indtil da, så kan vi da nævne at man skal forbinde en bærebær pc, telefon eller tablet til skærmen. Skærmene understøtter kabel, cromecast og miracast. (Alle nyere Pc'er har dette, bare tryk windowstast + k)

Så det burde være muligt at forbinde dem til alle nyere telefoner og windows PC'er. Når det er gjort, kan man bruge den som en skærm, hvorpå man viser sit battlemap. Der er en plan om at anskaffe en samling af disse til foreningen, som alle kan bruge, men præcist hvad og hvordan er endnu ikke besluttet.

Og ja, er man ikke til den slags nymodens ting, så kan man jo også bare bruge det som et almindeligt bord og lægge et fysik battlemap hen over ;-)

Note: Der er IKKE tilladt at flytte på bordene, hverken i rummet eller ud af rummet. Altså 5cm til den ene side er ok, så længe man er forsigtig, men mere end det og det skal godkendes af bestyrelsen, da man let kommer til at ødelægge dem, hvis man ikke er forsigtig.



Uffe flytter til Grønland

Uffe (V. Jensen) har fået arbejde i Grønland og her på redaktionen vil vi godt sige mange gange tillykke.

Uffe har været aktiv i TRoA siden en gang i slut 1990'erne. Han har bla. været formand, først i perioden 2002-05 og igen i 2008-11. Drev Dragons Lair i byen i 2006-11, siddet i bestyrelsen hos Østerskov efterskole m.m. De sidste par år har han stået for faktion pap og dermed Magic i TRoA og arrangeret Forum for landsforeningen Bifrost. Så det er i den grad en ressourceperson som rejser fra Byen.



Vi ønsker Uffe alt held og lykke med eventyret og ser frem til at få ham tilbage til Aalborg igen om nogle år.

“BREAKING: TROLDSPJLET BLIVER VOKSENPROGRAM

Vi har længe arbejdet på denne plan, og nu er det virkelighed:

Troldspejlet bliver til TROLDSPJLET & CO. og flytter ind på DR2.

Det kommer selvfølgelig til at handle om alt det samme som altid, men nu i en lidt anden form. Vi inviterer publikum i studiet, der kommer gæster og vi skal sammen dyrke alt det, vi elsker – og lidt mere, for nu kan selv de mest voksne spil og film fra vores verden komme med. Vi er kun lige gået i gang med alle ændringerne, så der går nogle måneder, før vi er klar – men vi håber I er med på ideen og at nogle af jer måske tilmed har lyst til at overvære optagelserne, når vi kommer så langt.

Følg med her på facebook, hvor vi løbende vil fortælle om alt det, der er på vej – og hvor vi også meget gerne vil have jeres input, hvis der er emner, I synes fortjener at komme med i den nye udgave af det gamle format.”

Overstående kunne den 27. august læses på Troldspejlets Facebook side.

Her på redaktionen ser vi os selv som, nogle teknisk set voksne, mennesker og derfor synes vi det er en fantastisk nyhed... Og ja, Han Solo skød først!!!

Høremereher: <https://www.facebook.com/troldspejlet/videos/2492793057619376/>

Ny ovn

Så har vi fået en ny ovn i køkkenet. Vi skal her sige tak til en række folk. Daniel G. Bliss for at overtale Punkt 1 til at sponsorere den.

Michael og Charlotte Hejlesen-Schacht for at sætte den op, med hjælp fra Nikolaj Larsen.
(og tak til de sultne nørdere som ventede på at arbejdet blev gennemført)

Pas nu ordentligt på den.

Og tak til Punkt 1.



**TRoA
Merchandise**

Vi har i en del år haft en butik på:

<https://shop.spreadshirt.dk/troa/>

Her kan du bla. få T-shirts og hættetrøjer til hele familien, kopper, en hagesmæk til dig selv eller dine børn og meget, meget mere.

I forbindelse med jubilæet har Bent Holm endnu engang brillieret og lavet et fedt jubilæums logo, som kan ses til højre.



**Kommende
Arrangementer**

Forum 2019

Trivsel. Nærvær. Fællesskab.

Foredrag - Workshop - Debat - Netværk.

Bifrost's Årlige kongress Forum bliver i år afholdt i vores lokaler. Så denne gang er der ingen undskyldninger for ikke at deltage.

Dato: 27.-29. september 2019

Lokation: Aalborg

www.forumbifrost.dk



TRoA Marked

Endnu en gang er der marked.

Det er søndag den 6.oktober

Klokken 10.00 til 16.00

Godthåbsgade 8a, 2.sal

Se mere her:

[https://www.facebook.com/
events/2086532944984894/](https://www.facebook.com/events/2086532944984894/)

Skraldeguide vol 2.

Åh nej, der er ikke flere skraldeposer?!

I sidste måned blev der introduceret en skraldeguide og den modtog så god feedback, at vi har lavet en fortsættelse. I denne guide er det William, der viser hvordan man sætter ny pose i skraldespanden.



Trin 1 - Nogle gange sker det, at der ikke er poser ved skraldestativerne i lokalerne....



Trin 3 – Sæt en nye skraldepose på, ikke videre kompliceret, William klarede det på 12 sekunder.



Trin 2 – Men frygt ej!
De har bare gemt sig! I køkkenet står hele to skabe fyldt med diverse rengørings og vedligeholdelses artikler, deriblandt masser af skraldeposer.



Trin 4 – Success!

Side 9 - Duellen



Ava Ulfvar, er husridder for Stomands-slægten Ulfvar i Arkona. Hun var med forrest i de blodige kampe under borgerkrigen (som man tabte) og drog derefter med resterne af familien på korstog imod venderne og havde en ledende rolle i erobringen af Arkona. Hun er kendt som en dygtig kriger, men nu hvor korsfærden er ovre, er hun dog blevet en smule rastløs og hænger ofte ud på kroen eller med de andre stridsmænd. Ava er som oftest ganske jovial at omgås, især når hun får noget at drikke og går ikke så meget op i rang eller sin kristne tro.

Her har hun just skåret halsen over på

Tue, overhovedet for Ravnunge æten, efter at hun har besejret ham i en duel. En duel han på kujonagtig vis, udkæmpede ved at forsøge at løbe hende træt og stikke til hende med sit et-håndsspyd. Han havde ikke en gang taget sko på...

Men det er jo det, man kan forvente fra sådan en edsbryder...

Dette skete til Korsfærd i aug. 2019.

Model: Rikke Dollerup

(og Jonatan Faber)

Fotograf: Thomas B. Aagaard

Husk at!

Før du går, skal du rydde op efter dig selv!

Det betyder, at man skal:

- Støvsuge gulvet i lokalet!
- Skraldespanden skal tømmes!
- Bordet skal tørres af!
- Tavlen skal tørres af!
- Sætte beskidt bestik, glas og tallerkener i opvaskemaskinen!

Og dette gælder også "Battle"

Går man som nogle af de sidste, skal man også:

- Tømme skraldesække!
- Starte Opvaskemaskinen!

Dette gælder også i værkstedet.

Der skal man også rydde op efter sig. F.eks. tørre borde af, feje gulvet, smide madaffald ud og tømme affaldssække...

Til venstre ses et billede af madaffald, der lå fremme i værkstedet. Det havde tydeligt ligget der i flere dag, ildelugtende og med et par fluer omkring... Det er bare IKKE i orden!!!



Forum 2019

Af Uffe V. Jensen



Forum er
landsfore-
ningen Bifrost's årlige
landsstævne
og er normalt
beliggende på
Fyn eller Sjæl-
land, men i
år bliver det i

Nordjylland, nærmere bestemt TRoAs lokaler, fredag d. 27/9 – søndag d. 29/9 2019, deltagerpris er fra 200,-/400,-/600,- (studie/normal/foreningsbillet) + evt. overnatning.

Det får selvfølgelig lidt konsekvenser for medlemmerne, særligt i form af mindre adgang til lokalerne, da Forum påregner at bruge alle lokaler til oplæg, aktiviteter og overnatning for nogle af gæsterne. Derfor vil det som udgangspunkt ikke være muligt at benytte TRoAs lokaler den pågældende weekend til normalt spil, hverken pen & paper eller figurspil. Dette er selvfølgelig beklageligt og der håbes på forståelse fra foreningens medlemmer, såfremt det skulle være til gene.

Det giver selvfølgelig også nogle muligheder, vi normalt ikke har, at Forum afholdes lokalt, men hvad er Forum så for en størrelse?

Forum er kort fortalt en weekend med debat, oplæg (om alt muligt), workshops og ikke mindst networking.

Oplæg holdes af hvem end, der har lyst til at dele noget med andre, og af lokale TRoA folk, kan nævnes undertegnede, Kåre M. Kjær, Morten Baagøe, Thomas Aagaard, Astrid og sikkert en del flere, jeg ikke på nuværende tidspunkt kan huske, men det vigtigste er, at man har lyst til at dele noget med andre, så er der helt sikkert nogle, der vil finde det interessant. Emne og indhold styrer de enkelte oplægsholdere selv og det kan være alt fra 'Regnskabsstyring og budget', 'Figurspils strategi', 'Den gode pen & paper karakter' til 'Foreningsbattle' og 'GoT græde session' (er endnu ikke afholdt, men et oplagt emne).

Debatter er som regel angående relevante samfunds emner, der berører rollespilmiljøet, samt eventuelle problematikker der findes relevant inden for spil kontekst.

Workshops er afholdt med berøring til hele Bifrost's interessesfære og der kan i flæng nævnes 'Den gode død – faldeteknikker i Live', 'Brætspilsdesign' og 'Fondssøgning'. Workshops kræver som regel en mere aktiv indsats end blot at sidde og lytte

Networking er om noget en af de

væsentligste årsager til at deltage i arrangementer som Forum, da man her får mulighed for at drøfte ideer, koncepter og problematikker med en masse andre interesserede, som sikkert kan bidrage med konkret erfaring, friske øjne eller blot opmuntrende bemærkninger, ligesom det oftest bliver lettere at skaffe spillere, hjælpere og arrangører, når man har et netværk på tværs af landet. Som en sidegevinst finder man også ud af, at selv om vi er fra forskellige egne, er vi i bund og grund ikke så forskellige, når det virkelig gælder (også selv jyder og sjællændere er dybt uenige om bl.a. Calimacil).

Så er der selvfølgelig fest og auktion lørdag aften, der bestemt ikke plejer at være kedelig. Alt overskuddet går til Bifrost puljen (som TRoA har haft snablen i et par gange), hvor lokalforeninger kan søge tilskud til mindre pro-

jekter.

Sidst er Forum en slags "prøveklud" for hvad vores nye lokaler kan håndtere og vi forventer ca. 130-150 deltagere inkl. 40 overnattende, hvorfor der kommer til at være rigtig mange mennesker i lokalerne hele weekenden. Derfor blive Forum også en fremvisning af TRoAs lokaler og hvad der kan opnås som en lokalforening i et konstruktivt samarbejde med kommunen.

Det er et personligt håb, at lokalerne kan "magte" et event a la en kongres således, at TRoA-Con måske en dag kan genoplives? Er der nogle spørgsmål kan jeg kontaktes på info@forumbifrost.dk eller i eventet på FB.

Mvh

Forum19

v/ Uffe V. Jensen

Hvad projektlinjer og anerkendende kreativitet kan føre til på skrift:

Af Erik S. Preussler

Sommeren er for mange en tid, hvor man kobler lidt af og følger lidt mindre med i, hvad andre laver, men det er også en tid, der let kan bruges til at fordybe sig i hvad end, man nu kunne have lyst til. Et af min sommers højdepunkter var, som det for mig har været de sidste to år, "Orkerne Kommer sommerskolen", som jeg for tredje år i træk kunne betræde og svælge i den samlede visdom samt gode menneskers selskab. Skulle nogen i TRoA ikke have hørt om "Orkerne Kommer" og den dertilhørende sommerskole, så er det et projekt startet af Bifrost, der har kørt det igennem de sidste fire år og er støttet af Nordea fonden.

Projektet fokuserer på 14-24 årige, men selv 27 årige individer som mig kan sagtens få en plads på skolebænken. På sommerskolen bliver man undervist i alt fra vigtigheden samt logistikken i de tre S'er (Skide, Spise, Sove) til spørgsmålet om aktive spildesignvalg og videre til projektledelse, økonomi, samt brug af frivillige. Kort sagt får man indsigt i mange facetter, som indgår i at arrangere og afholde rollespil i mange forskellige størrelser. I år bød dog på noget nyt og formen, jeg havde været vant til de to foregående år, var nu vendt på hove-

det, for som en tredjeårselev begyndte jeg på den nye projektlinje. Formatet var meget simpelt: vi deltagere skulle medbringe et projekt, om det så bare var en ide eller noget igangværende og så skulle vi arbejde på det, med sparring fra vores dygtige vejledere: Troels Barkholt-Spangsbo og Astrid S. Andersen.

Så vi tilbragte fire dage med bare at kværne igennem alle de ideer, vi fik og de tråde som udsprang af vores samtaler og indspark, hvilket betød, at man konstant var i en fantastisk storm af kreativ energi. En noget så opløftende oplevelse, men gud hvor var det også hårdt ^_^ Hvorfor var det så fedt?

Overordnet har alle vi på projektlinjen tilbragt de tidligere gange på sommerskolen med at suge til os af den viden, der blev præsenteret for os, så derfor var det enormt fedt at sætte det i spil og jonglere med de mange områder og pointer, vi havde fået ind. Yderligere blev ens selvtillid hele tiden boostet af de fantastiske lærere, som hele tiden kunne finde tid til at sparre med en om alt, hvad man nu bragte til torvs. Min kreative kompagnon Ferdinand Brødløs og jeg tilbragte en time med

at sidde og tale med vores irske gæstelærer Mark Durkan om rumdesign i forhold til vores projekt. Sætningen som: "min gud, hvor er det en fed ide, den skal vi implementere!" dukkede op mere end en gang, men også den skærpelse af eget projekt det skabte, når jeg fik fornemmelsen af, at her ramte du ikke lige hovedet på sømmet og det er snarere oplevelsen i disse elementer, vi skal bringe frem.

Vi fik i øvrigt tegnet så mange skitser af spilområdet på den time, som ledte frem til et smukt stykke papir, der meget præcist indikerer, hvad spillet rum skal kunne levere og så skal man jo ikke kimse af, at man fik en irer, der har det som sin professionelle force til at tegne den endelige version. Sidst men ikke mindst så var det fedt fordi, man kunne sætte sig ned og bare arbejde med noget, man syntes var fedt, mens at folk, man så som mere erfarne og essentielt bedre end en selv, stod bag en og sagde "giv den los, du kører bare, og når du har en ide eller en problematik, så vil vi gerne høre om den."

Og man var klar på det selv, fordi man vidste at sætningen tit ville være: "fedt, men har du overvejet?" fordi den overvejelse hele tiden drev projektet frem. Anerkendelsen må aldrig negligeres, for det gør usandsynligt meget for nye arrangører, der er usikre på deres arbejde, specielt i dag hvor det er absurd svært at nå ud over rampen med sit scenarie første gang, du skal lave et scenarie for mere end bare din forening. Det sig-

es jo, at alle mennesker har fejlet i et projekt og det kan altid være svært at vende tilbage og forsøge sig med et nyt projekt oven på nederlaget. Når man fejler første gang og gangen efter, før at man har nået det egentlige produkt, så føles det ekstra svært at komme i gang med et nyt projekt, da man jo ikke har nogen succes at måle sig efter.

Det kommer desværre til at ske for mange førstegangsarangører, at korthuset bliver tabt på gulvet og de derefter syntes, at det er svært at begynde at lave et nyt. Men det er her, at det fedt, hvis nogen nonchalant spørger til de up-and-coming arrangører, man synes, man ser omkring sig, om hvorvidt de har nogen rollespilsideer, de overvejer og så svare dem med "fedt! Men har du overvejet?" for vi kan også ligeså godt se i øjnene, at det har de næppe overvejet ^_^ Er der en mening her? Javist...

Jeg har lige opfordret til, at de erfarne er lidt mere proaktive overfor de usikre, man aner mulighed i, for den anerkendelse er et enormt stærkt brændstof. Men lige såvel har, og vil, jeg opfordre til, at man som ung søger den sparring, som er så gylden hos de, der har erfaringen og hvis det virker svært, så se da at komme afsted på sommerskolen, hvor man kan risikere at blive tvunget til at tilbringe fire dage med at anskue sin ide fra vinkler, man ikke engang havde overvejet, var en ting. Plus der er en mulighed for at sidde og få irere til at optegne rumdesign for en og det er bare fedt!

Men det projekt der, må vi egentlig høre mere om det? Næ, det må i sådan set ikke. Visdommen fra sommerskolen siger mig, at man ikke skal begynde at plapre om sin rollespil før, at man er klar til det. Yderligere så er det også et projekt, der ikke endnu er i mål, så derfor ved ingen noget som helst om hvilken tidshorisont, vi kigger på, eller om

det i det hele taget bliver til noget, når alt kommer til alt. Jeg håber, I har nydt denne lille... ja jeg ved ikke hvad det er, men jeg syntes, der var noget vigtigt i det. Men hvis det ikke gav nogen videre mening, så kan man altid slutte med et "hav en god ide, og må jeres drømme få ben at gå på."



**Nøgler kan købes i
Kiosken for 50 kr.**

**Hvis du oplever problemer med din
nøgle, så send en mail til: key@troa.dk**

Hvem er Hvem i TRoA?

Bestyrelsen og alle udvalg og udvalgte figurspil

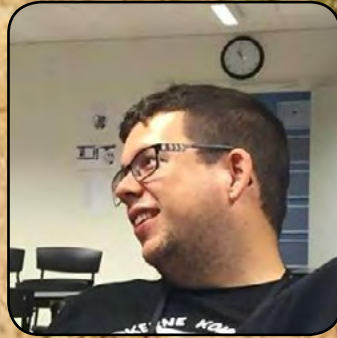
Bestyrelsen kan kontaktes på bestyrelsen@troa.dk



Formand

Rengøringsansvarlig

Nadia S. Holland
nadia@troa.dk



Næstformand

Kåre T. Kjær
kaare@troa.dk



Kasserer

Christine Christensen
christine@troa.dk



Bestyrelsesmedlem

Værksted og lokaler

Morten Baagø
morten@troa.dk



Bestyrelsesmedlem

Kommunikation

Christian Nørgaard
christian@troa.dk



Bestyrelsesmedlem

Udvalgsansvarlig

Martin Brassøe
martin@troa.dk



Bestyrelsesmedlem

Udlejningsansvarlig

Erik S. Preussler
erik@troa.dk



Sekretær

Bo Karlsen
regnskab@troa.dk

Udvalg



Airsoft

Morten Baagø
airsoft@troa.dk



Brætspil

Niels Christian
Trude Christensen
braetspil@troa.dk



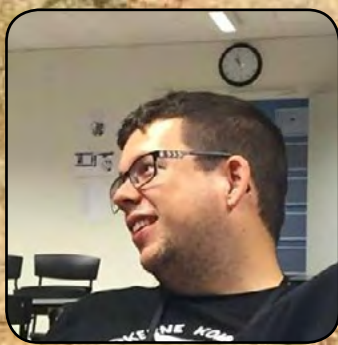
Cafeudvalget

Karsten Rasmussen
Søren Parbæk
cafe@troa.dk



Festudvalget

fester@troa.dk



Fraktion Pap

??
pap@troa.dk



Nordens Nætter

nadia@troa.dk



Nøgleudvalget

Christine Christensen
key@troa.dk



Projekt: X-wing

Karsten Rasmussen
x-wing@troa.dk



Sidste Søndag

Steffen Kanstrup
sidste-sondag@troa.dk



Sommerlejr

Jacob Hansen
sommerlejr@troa.dk



Table Top Udvalget

Thomas Madsen
tabletop@troa.dk



TRoA Marked

Morten Hørby
marked@troa.dk



TRoA News

Thomas B. Aagaard
news@troa.dk



Ungdomsudvalget

Erik S. Preussler
ungdom@troa.dk



Vinterlejr

Bo Karlsen
vinterlejr@troa.dk



Warmachine

Rasmus S. Holland
aaa@troa.dk

Er Du ikke Medlem?

Hvis du har læst dette nyhedsbrev og fået lyst til at komme forbi vores lokaler og se, hvad vi laver, så er der lidt forskellige muligheder.

1. **Kig forbi vores lokaler på - Godthåbsgade 8A, 9400 Nørresundby.**
Der er normalt folk i lokalerne på hverdagsaftener.
2. **Kig forbi vores FB side:** <https://www.facebook.com/groups/9706929069/>
Bare skriv, at du gerne vil se vores lokaler og så skal der nok være nogen, som reagerer og er friske på at mødes med dig og give en rundvisning.
3. **Hvis det er en bestemt aktivitet,** kan du også skrive direkte til det relevante udvalg eller den person, som står for det pågældende figurspil.
4. **Send en mail til** bestyrelsen@troa.dk

Medlemskab af TRoA er op delt i nedenstående kontingenttyper: *

- **Senior:** er for de medlemmer, der er 25 år eller ældre
- **Ungdom:** er for de medlemmer, der er 18 – 24 år
- **Junior:** er for de medlemmer, der er under 18 år
- **TRoAs Venner:** er for de medlemmer, der ikke kommer i foreningens lokaler til daglig, men alligevel gerne vil støtte foreningen økonomisk og bibeholde kontakten.
- **Forældre:** er for de medlemmer, der i samme periode har et barn, der er medlem af foreningen, som betaler junior-kontingent og er fyldt 8 år. Der er ikke et krav om ét barn per forælder og således kan begge forældre tegne et forældremedlemskab, selvom de kun har et barn, der er medlem.

Medlemskab af TRoA giver ret til at benytte foreningens lokaler og faciliteter samt at deltage i arrangementer til særlige fordelagtige priser. Samtidigt giver det mulighed for at deltage i de af foreningens aktiviteter, som kun er for medlemmer. Undtaget fra dette er TRoAs Venner, som ikke giver rettigheder til deltagelse til aktiviteter eller brug af lokaler på lige fod med de øvrige medlemmer.

Kontingentsatser 2019

- | | |
|-----------------|--------------------|
| • Senior: | 450 kr. halvårligt |
| • Forældre: | 100 kr. halvårligt |
| • Ungdom: | 300 kr. halvårligt |
| • Junior: | 250 kr. halvårligt |
| • TRoAs Venner: | 100 kr. halvårligt |
| • Efterskole: | 100 kr. halvårligt |

Kontingentet betales halvårligt og du betaler for et helt halvt år af gangen. Kontingent kan reguleres på den årlige Generalforsamling.

* Listen er ikke komplet. Se vores hjemmeside www.troa.dk for alt om medlemskaber.